

Istituto Comprensivo di Brisighella
CURICOLO DI ITALIANO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE PRIMA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Ascolto e parlato	
A	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali	A₁ Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale	<p>Accoglienza. La favola La fiaba e/o la leggenda. Il racconto (d'avventura e fantasy) Il testo descrittivo. Testo espositivo- informativo Testo regolativo Il testo poetico. Mitologia. Epica classica e cavalleresca Riflessione linguistica: fonologia, ortografia e morfologia</p>
B	L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" o "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.	B₁ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	
		B₂ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).	
		B₃ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	
		B₄ Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto	
C	L'alunno espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	C₁ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	
		C₂ Descrivere oggetti, luoghi e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	

		C₃ Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	
--	--	---	--

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della CLASSE PRIMA della scuola SECONDARIA I GRADO)</i>	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Lettura	
D	L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti.	D₁ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).	Accoglienza. La favola La fiaba e/o la leggenda. Il racconto (d'avventura e fantasy) Il testo descrittivo. Testo espositivo- informativo Testo regolativo Il fumetto. Il testo poetico. Mitologia. Epica classica e cavalleresca Riflessione linguistica: fonologia, ortografia e morfologia
		D₂ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	
		D₃ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	
		D₄ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	
		D₅ Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).	
		E₁ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate da significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	

E	L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	E₂ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	
		E₃ Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della CLASSE PRIMA della scuola SECONDARIA I GRADO)</i>	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Scrittura	
F	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario utilizzando anche la videoscrittura.	F₁ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.	La favola La fiaba e/o la leggenda. Il racconto (d'avventura e fantasy) Il testo descrittivo. Testo espositivo- informativo Testo regolativo Il fumetto. Il testo poetico. Riflessione linguistica: fonologia, ortografia e morfologia
		F₂ Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	
		F₃ Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.	
G		G₁ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	
H		H₁ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi).	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della CLASSE PRIMA della scuola SECONDARIA I GRADO)</i>	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
I	L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).	I₁ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.	
		I₂ Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
		I₃ Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno del testo.	
L	L'alunno riconosce e usa termini specialistici in base a campi di discorso.	L₁ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE PRIMA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
M	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	M₁ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	Riflessione linguistica: fonologia, ortografia e morfologia
		M₂ Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.	
		M₃ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	
		M₄ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.	
		M₅ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE SECONDA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Ascolto e parlato	
A	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	A₁ Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	<p>Accoglienza</p> <p>La lettera.</p> <p>Il diario.</p> <p>La biografia e l'autobiografia.</p> <p>Testo descrittivo.</p> <p>Testo espositivo- informativo</p> <p>Testo espressivo - emotivi.</p> <p>Il messaggio pubblicitario.</p> <p>Il giornale</p> <p>Racconto del mistero e dei fantasmi</p> <p>Racconto comico - umoristico.</p> <p>Racconto giallo.</p> <p>Racconto d'avventura.</p> <p>Racconto horror.</p> <p>Testo poetico.</p> <p>Letteratura.</p> <p>Riflessione linguistica: analisi morfologica e sintassi della frase semplice.</p>
B	L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" o "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.	B₁ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	
		B₂ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).	
		B₃ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	
C	L'alunno espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	C₁ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	
		C₂ Descrivere oggetti, luoghi e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	
		C₃ Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	
		C₄ Organizzare un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE SECONDA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Lettura	
D	L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti.	D₁ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).	<p>Accoglienza La lettera. Il diario. La biografia e l'autobiografia. Testo descrittivo. Testo espositivo- informativo Testo espressivo - emotivi Il messaggio pubblicitario. Il giornale Racconto del mistero e dei fantasmi Racconto comico - umoristico. Racconto giallo. Racconto d'avventura. Racconto horror. Testo poetico. Letteratura. Riflessione linguistica: analisi morfologica e sintassi della frase semplice.</p>
		D₂ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	
		D₃ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	
		D₄ Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).	
E	L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione.	E₁ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate da significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	
		E₂ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	

		<p>E₃ Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	
--	--	---	--

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE SECONDA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Scrittura	
F	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario utilizzando anche la videoscrittura	F₁ Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	La lettera. Il diario. La biografia e l'autobiografia. Testo descrittivo. Testo espositivo - informativo Testo espressivo - emotivi Il messaggio pubblicitario. Il giornale Racconto del mistero e dei fantasmi Racconto comico - umoristico. Racconto giallo. Racconto d'avventura. Racconto horror. Testo poetico.
		F₂ Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.	
		F₃ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	
		F₄ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista.	
G	L'alunno produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	G₁ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es: e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della CLASSE SECONDA della scuola SECONDARIA I GRADO)</i>	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
H	L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).	H₁ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.	
		H₂ Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
		H₃ Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno del testo.	
I	L'alunno riconosce e usa termini specialistici in base a campi di discorso.	I₁ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale	
L	L'alunno adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	L₁ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della CLASSE SECONDA della scuola SECONDARIA I GRADO)</i>	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
M	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	M₁ Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.	Riflessione linguistica: analisi morfologica e sintassi della frase semplice.
		M₂ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	
		M₃ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.	
		M₄ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	
		M₅ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	
N		N₁ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi.)	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE TERZA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Ascolto e parlato	
A	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	A₁ Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale	<p>Accoglienza. Orientamento Adolescenza I valori che contano. Racconto horror. Racconto fantastico - surreale Racconto di fantascienza Romanzo realistico/sociale. Romanzo psicologico – di formazione Romanzo storico. Romanzo del Novecento. La relazione. Il testo narrativo Testo espositivo - informativo Testo espressivo - emotivi Il testo argomentativo. Il giornale. Il testo poetico. La letteratura. Riflessione linguistica: sintassi della frase semplice e complessa.</p>
B	L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" o "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.	B₁ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	
		B₂ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).	
		B₃ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	
		B₄ Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.	
		C₁ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	
		C₂ Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	

C	L'alunno espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	C₃ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente e di materiali di supporto (cartine, tabelle e grafici).	
		C₄ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE TERZA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Letture	
D	L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti. ; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici	D₁ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)	Accoglienza. Orientamento Adolescenza I valori che contano. Racconto horror. Racconto fantastico - surreale Racconto di fantascienza Romanzo realistico/sociale. Romanzo psicologico – di formazione Romanzo storico. Romanzo del Novecento. La relazione. Il testo narrativo Testo espositivo - informativo Testo espressivo - emotivi Il testo argomentativo. Il giornale. Il testo poetico. La letteratura. Riflessione linguistica: sintassi della frase semplice e complessa
		D₂ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	
		D₃ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	
		D₄ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	
		D₅ Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).	
		D₆ Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.	
		E₁ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate da significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	

E	L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti	E₂ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	
		E₃ Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della CLASSE TERZA della scuola SECONDARIA I GRADO)	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Scrittura	
F	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	F₁ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.	<ul style="list-style-type: none"> · La relazione. Il testo narrativo Testo espositivo - informativo Testo espressivo - emotivi Il testo argomentativo. Il giornale. Il testo poetico.
		F₂ Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	
		F₃ Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.	
		F₄ Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.	
		F₅ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	
		F₆ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.	
G	L'alunno produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	G₁ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es: e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della CLASSE TERZA della scuola SECONDARIA I GRADO)</i>	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
H	L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).	H₁ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.	
		H₂ Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
		H₃ Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno del testo.	
I	L'alunno riconosce e usa termini specialistici in base a campi di discorso.	I₁ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	
L	L'alunno adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate	L₁ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	
		L₂ Comprendere e usare parole in senso figurato.	

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 3 ^a		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della CLASSE TERZA della scuola SECONDARIA I GRADO)</i>	
		ABILITA'	CONOSCENZE
		ITALIANO	
		Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
M	L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	M₁ Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.	
		M₂ Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.	
N	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	N₁ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	Riflessione linguistica: sintassi della frase semplice e complessa.
		N₂ Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.	
		N₃ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	
		N₄ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.	
		N₅ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	
		N₆ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	
		N₇ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).	
		N₈ Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.	