

Istituto Comprensivo Brisighella
RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della classe terza della scuola Secondaria di primo grado)</i>	
<p>L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.</p> <p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p>	ABILITA'	CONOSCENZE
	RELIGIONE CATTOLICA	
	<p>Nucleo tematico: <u>Dio e l'uomo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, alleanza, salvezza, risurrezione) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. - Approfondire l'identità storica, la predicazione, l'opera di Gesù che alla luce della fede cristiana lo riconosce Figlio di Dio fatto uomo e Salvatore. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, e riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, alleanza, messia, risurrezione, salvezza... - I tre grandi monoteismi e le religioni orientali. - La persona, la vita di Gesù, e il suo messaggio. - Il mistero pasquale: passione, morte e risurrezione di Gesù. - La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, generata dallo Spirito Santo e la sua missione. - Il cristianesimo e il pluralismo religioso. - Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

<p>L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce presenti nell'ambiente locale, italiano, europeo e impara ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Nucleo tematico: <u>La Bibbia e le altre fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio. - L'Antico e il Nuovo Testamento. - I Vangeli. - Gli Atti degli Apostoli. - Il messaggio centrale di alcune opere artistiche e letterarie che attingono a testi biblici.
<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>	<p>Nucleo tematico: <u>Il linguaggio religioso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte, nella cultura in Italia e in Europa nelle varie epoche. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le prime comunità cristiane. - Segni e simboli del cristianesimo. - Le persecuzioni. - Il monachesimo orientale ed occidentale. - I pellegrini e i luoghi di pellegrinaggio. - I Sacramenti. - Le chiese cristiane nel mondo. - L'evangelizzazione dell'Europa. - Chiese, cattedrali, battisteri, catacombe.

<p>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</p>	<p>Nucleo tematico: <u>valori etici e religiosi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità ed esposizione al male. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diritti fondamentali dell' uomo, disuguaglianze e ingiustizie sociali. - L'uomo e il senso della vita. - Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita. - L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni. - Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni - L'uomo tra bene e male: le ideologie del male. - I testimoni della fede di ieri e di oggi.
---	---	---