

# CACCIA ALLE FONTI: GLI STRUMENTI DELLO STORICO

Scuola secondaria di primo grado

## **Competenza focus:**

*imparare ad imparare (possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo)*

## **Competenze correlate:**

*1. consapevolezza ed espressione culturale (si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso)*

*2. comunicazione nella lingua madre (dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere testi ed enunciati di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare il registro linguistico appropriato alle diverse situazioni)*

*3. competenza digitale*

# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di confronto con il mondo antico e con la storia del resto del mondo (STORIA)
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi o articoli di giornali per raccogliere e rielaborare dati, informazione e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni (ITALIANO - LETTURA E SCRITTURA)
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori (ITALIANO - SCRITTURA)
- Progetta e realizza una presentazione utilizzando il programma Power Point con la sua ricca gamma di potenzialità (INFORMATICA)

# CONSEGNA OPERATIVA

*Dopo aver concordato con l'insegnante un argomento di storia, raccogli materiali che ti aiutino ad approfondire e a realizzare una presentazione multimediale utilizzando il programma Power Point. Ricorda che questo programma è utile a chi ha necessità di esporre un argomento perché permette di essere chiari e sintetici e di suscitare interesse in chi ascolta grazie ad immagini ed esempi; se poi saprai aggiungere animazioni, suoni o filmati, il tuo argomento sarà seguito con piacere e rimarrà impresso nella memoria.*

# FASI DI LAVORO:

1. Incontro a piccoli gruppi con l'insegnante per decidere quale argomento approfondire
2. Disposizioni e suggerimenti per la raccolta dei materiali e dei documenti
3. Lavoro di ricerca e di approfondimento individuale e produzione di una bozza di lavoro
4. Revisione dei prodotti con l'aiuto dell'insegnante
5. Presentazione dei lavori al resto della classe

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE

## INDICATORI

CRITERI PER LA VALUTAZIONE	INDICATORI		
	Livello essenziale	Livello medio	Livello eccellente
	(sei)	(sette-otto)	(nove-dieci)
<b>Varietà e connessione delle fonti</b>	Si serve dei libri di testo e degli appunti dell'insegnante	Utilizza il manuale scolastico oltre ai documenti ed alle informazioni richieste o fornite dall'insegnante	Utilizza il manuale scolastico e i documenti forniti dall'insegnante, ma è in grado di procurarsi informazione in modo autonomo utilizzando con consapevolezza le tecnologie della comunicazione
<b>Organizzazione logica</b>	Gli avvenimenti di un certo periodo storico sono trattati in ordine cronologico e in modo chiaro ed esauriente	Un periodo storico viene presentato nella sua completezza, mettendo in evidenza le relazioni di causa-effetto che lo caratterizzano	Un processo fondamentale della storia italiana è visto nella sua dimensione diacronica e sincronica
<b>Integrazione tra i diversi linguaggi</b>	Abbina testi ed immagini utilizzando la modalità «copia/incolla»	Sintetizza testi con poche frasi efficaci, accostandole a fonti tratte dal patrimonio iconografico	Presenta titoli e periodi significativi, utilizzando i linguaggi iconico e sonoro per rendere più esplicativi i concetti
<b>Utilizzo delle potenzialità di Power Point</b>	Sa creare diapositive senza l'utilizzo dell'autocomposizione. Sa inserire immagini	Sa modificare i colori delle diapositive. Sa inserire immagini, suoni e filmati	Conosce e usa la funzione «Animazione personalizzata». Sa creare collegamenti (link) a diapositive di livello diverso