

**ISTITUTO COMPRENSIVO di BRISIGHELLA**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**Programmazione didattica di lingua inglese**

**Classi 2 A/ B/ C**

<b>Sezione A</b>			
<b>Competenze europee</b>		Competenza chiave in Lingua Inglese Competenza sociale e civica Imparare ad Imparare Spirito d'iniziativa e imprenditorialità Competenza digitale	
<b>Fonti di legittimazione</b>		<i>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006</i> <i>Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007</i> <i>Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</i>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>			
<p><u>1. Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso inerente ad argomenti familiari all'alunno.</li> <li>- Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi registrati di tipo mediatico su argomenti di uso quotidiano o di interesse personale.</li> <li>- Comprendere l'essenziale in annunci brevi e semplici istruzioni.</li> </ul> <p><u>2. Parlato ( produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire con coetanei o adulti in semplici conversazioni relative all'ambito quotidiano.</li> <li>-Comunicare in modo semplice attraverso uno scambio di informazioni sugli aspetti comuni della vita di tutti i giorni.</li> <li>-Descrivere in forma semplice persone, cose, luoghi e attività quotidiane; esprimere preferenze e gusti con linguaggio semplice.</li> </ul> <p><u>3. Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare informazioni specifiche in semplice materiale di uso corrente (prospetti, menu depliant, orari, ecc) e in articoli anche relativi a contenuti di altre discipline.</li> <li>-Comprendere semplici testi di contenuto familiare ,anche lettere personali ed e mail.</li> <li>-Comprendere globalmente brevi testi di carattere narrativo.</li> </ul> <p><u>4. Scrittura (produzione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere semplici esperienze personali riguardanti aspetti della vita quotidiana.</li> <li>-Scrivere brevi lettere e semplici e mail per parlare di sé-</li> <li>-Rispondere a questionari e formulare domande su semplici testi.</li> </ul> <p><u>5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare la struttura delle frasi, individuando regolarità e differenze.</li> <li>-Mettere in relazione strutture e funzioni comunicative.</li> <li>-Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse, rilevando anche analogie e differenze culturali</li> <li>-Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</li> </ul>			

**MATERIA**  
**Modulo 1 What I do/ what I'm doing**

Contenuti	Obiettivi	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi
<p><b>Lessico:</b> descrizione dell'aspetto fisico. Abiti</p> <p><b>Grammatica:</b> Present Continuous. Uso del Present Simple e del Present Continuous. How much is?/ are?</p> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <p><b>Comunicative:</b> Parlare di azioni abituali e di azioni in corso di svolgimento. Descrivere se stessi e altre persone Fare richieste. Fare acquisti. Chiedere e dire i prezzi.</p> <p><b>Culture:</b> Camden Market. The British Currency. A day out in London. Scotland.</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni su azioni in corso, metterle a confronto con azioni abituali. Approfondire aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading-Listening:</b> Capire una pagina Web e una email. Capire una conversazione in un negozio.</p> <p><b>Speaking:</b> Descrivere ciò che le persone stanno facendo in una figura, ponendo anche domande. Descrivere se stessi e altre persone fisicamente e come abbigliamento. Fare semplici acquisti indicando che cosa si desidera e informarsi sui prezzi.</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere una cartolina dalle vacanze. Descrivere personaggi famosi.</p>	LIV A1-A2  1.2.3.4.5	Settembre e Ottobre

**Modulo 2 What I did**

Contenuti	Obiettivi	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi
<p><b>Lessico:</b> Strumenti e generi musicali. Professioni. Generi di film e persone che ci lavorano. Il tempo atmosferico.</p> <p><b>Grammatica:</b> Past Simple dei verbi regolari e irregolari. Espressioni di tempo al passato. Pronomi interrogativi.</p> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <p><b>comunicative:</b> Chiedere e parlare di eventi passati. Acquistare un biglietto al cinema. Descrivere la vita</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni su azioni passate. Approfondire aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading-Listening:</b> Capire testi scritti o registrati sulla vita di personaggi storici famosi. Capire una conversazione su film.</p> <p><b>Speaking:</b> Parlare della vita di un personaggio storico o cantante famoso del passato. Parlare delle vacanze Parlare di un film visto.</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere un</p>	LIV A2  1,2,3,4,5	Novembre e Dicembre Gennaio

di personaggi famosi del passato. <b>Culture:</b> Henry VIII, Elizabeth I, William Shakespeare, Cantanti e attori (anche del passato).		breve paragrafo sulla vita di un cantante o band famosa. Descrivere le proprie vacanze. Scrivere un paragrafo su un film visto.			
--	--	---	--	--	--

### Modulo 3 Eating and drinking

Contenuti	Obiettivi		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi
<p><b>Lessico:</b> cibi e bevande, La piramide alimentare. Espressioni di quantità. Verbi relativi alla preparazione dei pasti.</p> <p><b>Grammatica:</b> Sostantivi numerabili e non numerabili. Some/ Any. A lot of/ much/ many. How much?/How many?. A little/ A few.</p> <p><b>Funzioni linguistico comunicative:</b> Chiedere e rispondere se c'è disponibilità di qualcosa. Esprimere quantità. Ordinare cibi e bevande. Offrire, accettare, rifiutare e richiedere qualcosa.</p> <p><b>Culture:</b> British Meals. Realizzazione di un menù in inglese. Ricette in inglese.</p> <p><b>CLIL:</b> Educazione alimentare: acquisire informazioni su una dieta sana.</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni sui pasti, abitudini alimentari, gestire una conversazione in un ristorante .Approfondire aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading-Listening:</b> Capire una conversazione in cui si ordinano cibi e bevande. Capire una conversazione sulle abitudini alimentari britanniche. Capire testi sui piatti tipici britannici.</p> <p><b>Speaking:</b> Ordinare da mangiare e da bere in un ristorante. Parlare delle proprie abitudini alimentari.</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere un paragrafo sulle abitudini alimentari</p>	LIV A2	1,2,3,4,5	Febbraio Marzo

### Modulo 4 Me and my town

Contenuti	Obiettivi	Traguardi per lo sviluppo delle	Competenze specifiche	Tempi
-----------	-----------	---------------------------------	-----------------------	-------

		<b>competenze</b>			
<p><b>Lessico:</b> I luoghi e le attrezzature in città. I negozi. I lavori domestici. Oggetti utilizzati nei lavori domestici.</p> <p><b>Grammatica:</b> MUST e HAVE TO. Uso di must e have to e mustn't e don't have to. Composti di some/any/no e every. Verbi seguiti dalla forma in -ing</p> <p><b>Funzioni linguistico comunicative:</b> Chiedere e dare informazioni stradali. Descrivere una città e i suoi luoghi. Saper leggere una cartina. Parlare di regole scolastiche. Parlare di ciò che è necessario o che non è necessario fare. Chiedere il permesso di fare qualcosa. Accordare o rifiutare</p> <p><b>Culture:</b> Welcome to Bath!  <b>CLIL:</b>Brisighella in English( History, Geography, Art)</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni stradali, dire ciò che si deve o non deve fare.</p> <p>Approfondire aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading-Listening:</b>          Capire semplici indicazioni stradali. Capire ciò che si deve o non si deve fare in base a delle regole. Capire informazioni su una città. Capire una conversazione sui lavori domestici</p> <p><b>Speaking:</b> Formulare e rispondere a domande su obblighi. Dire ciò che è necessario o non è necessario fare in riferimento ai lavori domestici .Chiedere e dare semplici indicazioni stradali. Riferire in modo semplice informazioni storiche e geografiche di una città.</p> <p><b>Writing:</b> Descrivere una città e i suoi luoghi. Scrivere un'email per dare indicazioni stradali. Scrivere una cartolina da una gita scolastica.</p>	LIV A2	1,2,3,4,5	Aprile Maggio

<b>Sezione B : Evidenze, Compiti Significativi,compiti esemplificati</b>		
<b>Competenze europee</b>	<p>Competenza chiave in Lingua Inglese</p> <p>Competenza sociale e civica</p> <p>Imparare ad Imparare</p> <p>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Competenza digitale</p>	
<p><b>evidenze</b></p> <p>Interagisce verbalmente in piccoli gruppi su argomenti familiari.</p> <p>Scrivere piccole descrizioni di persone o oggetti.</p> <p>Legge e comprende piccoli testi</p>	<p><b>Compiti significativi</b></p> <p>In contesti simulati, interagisce coi compagni in lingua straniera simulando piccole conversazioni incentrate su aspetti di vita quotidiana.</p> <p>Scrivere un breve testo con informazioni dia carattere personale o</p>	<p><b>Compiti esemplificati</b></p> <p>Seguendo una tabella guida, descrive se stesso e la propria famiglia.</p> <p>Dopo aver completato una tabella, indica i componenti della propria</p>

relativi a contesti familiari	familiare.	famiglia e le caratteristiche fisiche (alunni Bes-Dsa).
-------------------------------	------------	---

<b>Sezione C : Livelli di padronanza</b>		
<b>Competenze europee</b>	Competenza chiave in Lingua inglese	
<b>Altre competenze</b>	Competenza sociale e civica Imparare ad Imparare Spirito d'iniziativa e imprenditorialità Competenza digitale	
<b>Livello 3</b> <b>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 5</b> <b>dai Traguardi per la fine della scuola secondaria di 1°</b>
<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (la scuola, le vacanze, passatempi, i propri gusti, ...)</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità per presentarsi, giocare e scambiare semplici informazioni afferenti alla storia personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose</li> <li>- Sostenere ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti chiedendo eventualmente</li> </ul>	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere i punti essenziali di un discorso inerente ad argomenti familiari all'alunno.</li> <li>-Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi registrati di tipo mediatico su argomenti di uso quotidiano o di interesse personale.</li> <li>-Comprendere l'essenziale in annunci brevi e semplici istruzioni.</li> </ul> <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire con coetanei o adulti in semplici conversazioni relative all'ambito quotidiano.</li> <li>-Comunicare in modo semplice attraverso uno scambio di informazioni sugli aspetti comuni della vita di tutti i giorni.</li> <li>-Descrivere in forma semplice persone, cose, luoghi e attività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>-Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</li> <li>-Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>-Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>-Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>-Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>-Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna(L1) e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera (L2).</li> <li>-Usare la lingua straniera (L2) per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>-Autovalutare le competenze</li> </ul>

all'interlocutore di ripetere.

### **Letture**

- Comprendere brevi e semplici testi (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari

### **Scrittura**

Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.

quotidiane; esprimere preferenze e gusti con linguaggio semplice.

### Letture (comprensione scritta)

-Individuare informazioni specifiche in semplice materiale di uso corrente (prospetti, menu depliant, orari, ecc) e in articoli anche relativi a contenuti di altre discipline.

-Comprendere semplici testi di contenuto familiare, anche lettere personali ed e mail.

-Comprendere globalmente brevi testi di carattere narrativo.

### Scrittura (produzione scritta)

-Descrivere semplici esperienze personali riguardanti aspetti della vita quotidiana.

-Scrivere brevi lettere e semplici e mail per parlare di sé-

-Rispondere a questionari e formulare domande su semplici testi.

### Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.

-Osservare la struttura delle frasi, individuando regolarità e differenze.

-Mettere in relazione strutture e funzioni comunicative.

-Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse, rilevando anche analogie e differenze culturali

-Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.

acquisite ed essere consapevoli del proprio modo di apprendere.

Strategie didattiche che si intendono adottare	Situazione finale
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verifiche frequenti</li> <li>▪ Lezioni frontali</li> <li>▪ Flessibilità della programmazione</li> <li>▪ Attenzione agli stili di apprendimento degli alunni e al loro ritmo di lavoro</li> <li>▪ Ricorso ad uno stile differenziato di insegnamento a seconda della situazione educativa</li> <li>▪ Interventi differenziati per fasce di livello</li> <li>▪ Gruppi di lavoro (eterogenei e/o per fasce di livello)</li> <li>▪ Utilizzo di un linguaggio semplice ma sempre abbastanza rigoroso</li> <li>▪ Valorizzazione delle competenze in possesso dell'alunno</li> </ul>	

**Modalità e strategie per l'acquisizione delle competenze = conoscenze + abilità**

<u>Competenz a</u>	<u>1^fascia - Eccellente (8,5-10)</u>	<u>2^ Avanzato (7,5-8,4)</u>	<u>3^ Intermedio (6,5-7,4)</u>	<u>4^ Livello soglia (%,5-6,4)</u>	<u>4^Parziale e frammentari o -5,5</u>
<b>Imparare ad imparare</b>	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera
<b>Progettare</b>	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...
Comunicare	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione nota con eventuale	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione e nota con eventuale	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione e nota	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione e nota	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti

	apporto personale	apporto personale			
<b>Collaborare e partecipare</b>	Saper lavorare in gruppo con importante apporto personale	Saper lavorare in gruppo con apporto personale	Saper lavorare in gruppo	Saper lavorare in gruppo	Saper lavorare in gruppo
<b>Risolvere problemi</b>	Saper individuare le strategie comunicative più efficaci in una data situazione con attenzione al registro	Saper individuare le strategie comunicative e più efficaci in una data situazione	Saper individuare le strategie comunicative e essenziali in una data situazione	Saper individuare le strategie comunicative e di base in una data situazione	Saper individuare le strategie comunicative e minime
<b>Individuare e collegamenti e relazioni</b>	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari e interdisciplinari di argomenti affrontati	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari e interdisciplinari di argomenti affrontati	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari e interdisciplinari di argomenti affrontati	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari di argomenti affrontati in maniera guidata	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari
<b>Acquisire ed interpretare le informazioni</b>	Ascolto e lettura di testi autentici e rielaborazione personale	Ascolto e lettura di testi autentici	Ascolto e lettura di testi su argomenti noti	Ascolto e lettura di testi con domande guidate	Ascolto e lettura di testi facilitati

<b>Attività didattiche riferibili ad aree di progetto sia disciplinari che pluri/multi disciplinari</b>	<b>Attività realizzate e valutazioni finali</b>
---	---

<b>Tempi e contenuti</b> delle attività che si intendono proporre per fasce di livello e/o per singoli alunni <b>in relazione ai bisogni emersi relativamente al RECUPERO, al CONSOLIDAMENTO e al POTENZIAMENTO delle conoscenze e/o abilità disciplinari.</b>	<b>Valutazione finale</b>
--	---------------------------