

**ISTITUTO COMPRENSIVO di BRISIGHELLA**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**ANNO SCOLASTICO 2017/2018**  
**Programmazione didattica di lingua inglese**

**Classi 3 A/ B/ C**

**Prof.ssa Marzocchi Maria Beatrice**

<b>Sezione A</b>			
<b>Competenze europee</b>		Competenza chiave in Lingua Inglese Competenza sociale e civica Imparare ad Imparare Spirito d'iniziativa e imprenditorialità Competenza digitale	
<b>Fonti di legittimazione</b>		<i>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006</i> <i>Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007</i> <i>Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</i>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>			
<p><u>1. Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere i punti essenziali di un discorso inerente ad argomenti familiari all'alunno.</li> <li>-Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi registrati di tipo mediatico su argomenti di uso quotidiano o di interesse personale.</li> <li>-Comprendere l'essenziale in annunci brevi e semplici istruzioni.</li> </ul> <p><u>2. Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire con coetanei o adulti in semplici conversazioni relative all'ambito quotidiano.</li> <li>-Comunicare in modo semplice attraverso uno scambio di informazioni sugli aspetti comuni della vita di tutti i giorni.</li> <li>-Descrivere in forma semplice persone, cose, luoghi e attività quotidiane; esprimere preferenze e gusti con linguaggio semplice.</li> </ul> <p><u>3. Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare informazioni specifiche in semplice materiale di uso corrente (prospetti, menu depliant, orari, ecc) e in articoli anche relativi a contenuti di altre discipline.</li> <li>-Comprendere semplici testi di contenuto familiare ,anche lettere personali ed e mail.</li> <li>-Comprendere globalmente brevi testi di carattere narrativo.</li> </ul> <p><u>4. Scrittura (produzione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere semplici esperienze personali riguardanti aspetti della vita quotidiana.</li> <li>-Scrivere brevi lettere e semplici e mail per parlare di sé-</li> <li>-Rispondere a questionari e formulare domande su semplici testi.</li> </ul> <p><u>5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare la struttura delle frasi, individuando regolarità e differenze.</li> <li>-Mettere in relazione strutture e funzioni comunicative.</li> <li>-Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse, rilevando anche analogie e differenze culturali</li> <li>-Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</li> </ul>			

**MATERIA LINGUA INGLESE**  
**Modulo 1**

Contenuti	Obiettivi		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi
<p><b>Lessico:</b> i lavori domestici. Oggetti utilizzati nei lavori domestici</p> <p><b>Grammatica:</b> Uso di Have to /Don't have to. Confronto tra l'uso di Must e Have to, Mustn't e don't have to. Verbi seguiti dalla forma ING.</p> <p><b>Funzioni linguistiche comunicative:</b> Chiedere un permesso, accordarlo o rifiutarlo.</p> <p><b>Culture:</b> "Loving London"</p> <p><b>Realizzazione di un depliant su Londra</b></p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative e necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni su ciò che è necessario o non è necessario fare.</p> <p>Approfondire e aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading-Listening:</b> Capire ciò che si deve o non si deve fare in base a regole. Capire una conversazione sui lavori domestici.</p> <p><b>Speaking:</b> Dire ciò che è necessario o non è necessario fare in riferimento a lavori domestici.</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere sugli aspetti di vita quotidiana: gli impegni a scuola e a casa.</p>	LIV A2	1,2,3,4,5	Settembre e Ottobre

**Modulo 2 Making comparisons**

Contenuti	Obiettivi		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi
<p><b>Lessico:</b> Mezzi di trasporto</p> <p><b>Grammatica:</b> Comparativo di maggioranza, minoranza, uguaglianza degli aggettivi. Superlativo di maggioranza.</p> <p><b>Funzioni linguistiche comunicative:</b> Chiedere informazioni e acquistare un biglietto alla stazione</p> <p><b>Culture:</b> <b>CLIL Milzetti Palace : a Neoclassical Treasure</b> Cardiff. Bonfire Night. Thanksgiving Day.</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative e necessarie per fare paragoni, chiedere informazioni info biglietti di una stazione.</p> <p>Approfondire e aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading-Listening:</b> Capire le informazioni essenziali in una conversazione alla biglietteria di una stazione</p> <p>Comprendere informazioni in articoli ben strutturati.</p> <p><b>Speaking:</b> Chiedere informazioni Fare una conversazione per acquistare il biglietto del treno</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere un breve paragrafo su una gita fatta.</p>	LIV A 2	1,2,3,4,5	Novembre e Dicembre

### Modulo 3 The Future

Contenuti	Obiettivi	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi	
<p><b>Lessico:</b> Lavori. Vocaboli relativi ad eventi della propria vita</p> <p><b>Grammatica:</b> il Present Continuous con significato di futuro. "Going to" per intenzioni future e deduzioni logiche, futuro con "WILL". Periodo ipotetico di I tipo. Verbi seguiti dall'infinito o dalla forma ING.</p> <p>Pronomi Relativi</p> <p><b>Funzioni linguistico comunicative:</b> Esprimere azioni future. Chiedere informazioni all'aeroporto e alla stazione delle corriere.</p> <p><b>Culture:</b> The Industrial Revolution. Charles Dickens.</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative e necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni su azioni future, all'aeroporto o alla stazione delle corriere.</p> <p>Approfondire e aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p>Reading Listening: Comprendere informazioni essenziali in conversazioni su previsioni future, all'aeroporto e alla stazione delle corriere.</p> <p>Speaking: Parlare di progetti futuri (scelte scolastiche). Fare il check in all'aeroporto.</p> <p>Acquistare un biglietto di una corriera</p> <p>Writing: Scrivere una e-mail sui propri progetti futuri.</p>	LIV A2	1,2,3,4,5	Dicembre gennaio

### Modulo 4 What I have done (my experiences)

Contenuti	Obiettivi	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi	
<p><b>Lessico:</b> Vocaboli relativi ad esperienze, ad attività su Internet e parti del computer</p> <p><b>Grammatica:</b> Present Perfect. Past Participle. Ever/never, just, yet, already, for/since. Uso del Present Perfect e del Past Simple. Pronomi Possessivi e "Whose..?"</p> <p><b>Funzioni linguistico comunicative:</b> Parlare di avvenimenti recenti, chiedere e dire se una cosa si è mai fatta.</p> <p>Fare il check in in un hotel.</p> <p>Chiedere informazioni in un ufficio turistico.</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative e necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni su avvenimenti recenti e sulle proprie esperienze.</p> <p>Approfondire e aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading Listening:</b> Comprendere le informazioni essenziali in conversazioni su esperienze fatte e su argomenti quotidiani: il check-in in un hotel e in un ufficio turistico.</p> <p>Comprendere informazioni su articoli ben strutturati.</p> <p><b>Speaking:</b> Fare il check-in in un hotel e chieder informazioni in un</p>	LIV A2-B1	1,2,3,4,5	Febbraio marzo

<p><b>Culture:</b> The Emerald Isle. Dublin</p> <p><b>CLIL:</b> Letters and pages of diaries from World War 2: Anne Frank and Sophie Scholl "Visione del film" The King's Speech"</p>	e	<p>ufficio turistico. Porre domande e parlare di esperienze personali fatte nel passato.</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere un breve paragrafo descrivendo esperienze personali fatte nel passato. Scrivere un breve paragrafo sull'uso personale di Internet</p>			
---	---	--	--	--	--

Modulo 5 How things are done (Passive)					
Contenuti	Obiettivi		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze specifiche	Tempi
<p><b>Lessico:</b> Vocaboli relativi alla criminalità, alle malattie, ai materiali, ai sentimenti e alle emozioni.</p> <p><b>Grammatica:</b> Past continuous. Uso di WHEN e WHILE. Uso del Past Continuous e del Past Simple. Il Passivo: Present Simple e Past Simple.</p> <p><b>Funzioni linguistiche comunicative:</b> Parlare di azioni in svolgimento nel passato. Dare consigli sulle malattie. Fare acquisti in un negozio di souvenir</p> <p><b>Culture:</b> Armistice Day. Art: Monet and the Impressionism The solar system.</p>	<p>Conoscere le funzioni comunicative e necessarie per fare domande, rispondere, dare informazioni su azioni in svolgimento nel passato, fare acquisti in un negozio. Approfondire e aspetti della civiltà anglosassone</p>	<p><b>Reading Listening:</b> Comprendere le informazioni essenziali in conversazioni su argomenti quotidiani. Comprendere informazioni in articoli ben strutturati.</p> <p><b>Speaking:</b> Parlare di problemi giovanili (criminalità e bullismo) e dare consigli su malattie e problemi personali. Fare acquisti in un negozio di souvenir</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere un breve paragrafo su un'invenzione tecnologica.</p>	LIV A2- B1	1,2,3,4,5	Aprile Maggio

Sezione B : Evidenze, Compiti Significativi, compiti esemplificati		

<b>Competenze europee</b>	Competenza chiave in Lingua Inglese Competenza sociale e civica Imparare ad Imparare Spirito d'iniziativa e imprenditorialità Competenza digitale	
<b>evidenze</b>  Interagisce verbalmente in piccoli gruppi su argomenti familiari.  Scrivere descrizioni di persone o oggetti.  Legge e comprende testi relativi a contesti familiari	<b>Compiti significativi</b>  In contesti simulati, interagisce coi compagni in lingua straniera simulando conversazioni incentrate su aspetti di vita quotidiana.  Scrivere un breve testo con informazioni di carattere personale o familiare.	<b>Compiti esemplificati</b>  Seguendo una tabella guida, descrive se stesso e la propria famiglia.  Dopo aver completato una tabella, indica i componenti della propria famiglia e le caratteristiche fisiche (alunni Bes-Dsa).

<b>Sezione C : Livelli di padronanza</b>		
<b>Competenze europee</b>	Competenza chiave in Lingua Inglese	
<b>Altre competenze</b>	Competenza sociale e civica Imparare ad Imparare Spirito d'iniziativa e imprenditorialità Competenza digitale	
<b>Livello 3</b>  <b>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 5</b>  <b>dai Traguardi per la fine della scuola secondaria di 1°</b>
<b>Ascolto</b> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (la scuola, le vacanze, passatempi, i propri gusti, ...) <b>Parlato</b> - Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità per presentarsi, giocare e scambiare semplici informazioni	<u>Ascolto (comprensione orale)</u> -Comprendere i punti essenziali di un discorso inerente ad argomenti familiari all'alunno. -Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi registrati di tipo mediatico su argomenti di uso quotidiano o di interesse personale. -Comprendere l'essenziale in annunci brevi e semplici istruzioni. <u>Parlato ( produzione e interazione orale)</u>	-Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. -Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. -Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. -Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. -Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. -Scrivere semplici resoconti e

affidenti alla storia personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose

- Sostenere ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

### **Letture**

- Comprendere brevi e semplici testi (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari

### **Scrittura**

Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.

-Interagire con coetanei o adulti in semplici conversazioni relative all'ambito quotidiano.

- Comunicare in modo semplice attraverso uno scambio di informazioni sugli aspetti comuni della vita di tutti i giorni.
- Descrivere in forma semplice persone, cose, luoghi e attività quotidiane; esprimere preferenze e gusti con linguaggio semplice.

#### Letture (comprensione scritta)

- Individuare informazioni specifiche in semplice materiale di uso corrente (prospetti, menu depliant, orari, ecc) e in articoli anche relativi a contenuti di altre discipline.

- Comprendere semplici testi di contenuto familiare, anche lettere personali ed e-mail.
- Comprendere globalmente brevi testi di carattere narrativo.

#### Scrittura (produzione scritta)

- Descrivere semplici esperienze personali riguardanti aspetti della vita quotidiana.
- Scrivere brevi lettere e mail per parlare di sé-
- Rispondere a questionari e formulare domande su semplici testi.

#### Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.

- Osservare la struttura delle frasi, individuando regolarità e differenze.
- Mettere in relazione strutture e funzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse, rilevando anche

comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna (L1) e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera (L2).

- Usare la lingua straniera (L2) per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare nella realizzazione di attività e progetti.

- Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevoli del proprio modo di apprendere.

	analogie e differenze culturali -Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.	
--	---	--

Strategie didattiche che si intendono adottare	Situazione finale
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verifiche frequenti</li> <li>▪ Lezioni frontali</li> <li>▪ Flessibilità della programmazione</li> <li>▪ Attenzione agli stili di apprendimento degli alunni e al loro ritmo di lavoro</li> <li>▪ Ricorso ad uno stile differenziato di insegnamento a seconda della situazione educativa</li> <li>▪ Interventi differenziati per fasce di livello</li> <li>▪ Gruppi di lavoro (eterogenei e/o per fasce di livello)</li> <li>▪ Utilizzo di un linguaggio semplice ma sempre abbastanza rigoroso</li> <li>▪ Valorizzazione delle competenze in possesso dell'alunno</li> </ul>	

**Modalità e strategie per l'acquisizione delle competenze = conoscenze + abilità**

<u>Competenza</u>	<u>1^ fascia - Eccellente (8,5-10)</u>	<u>2^ Avanzato (7,5-8,4)</u>	<u>3^ Intermedio (6,5-7,4)</u>	<u>4^ Livello soglia (%5-6,4)</u>	<u>4^ Parziale e frammentari o -5,5</u>
<b>Imparare ad imparare</b>	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera	Applicazione delle tecniche di memorizzazione di lessico e dialoghi; di applicazione delle regole atte all'apprendimento della lingua straniera
<b>Progettare</b>	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...	Attività di drammatizzazione e progettazione di dialoghi, interviste...

Comunicare	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione nota con eventuale apporto personale	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione nota con eventuale apporto personale	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione nota	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti, saper interagire in una conversazione nota	Produzione di dialoghi o breve esposizione di testi noti
Collaborare e partecipare	Saper lavorare in gruppo con importante apporto personale	Saper lavorare in gruppo con apporto personale	Saper lavorare in gruppo	Saper lavorare in gruppo	Saper lavorare in gruppo
Risolvere problemi	Saper individuare le strategie comunicative più efficaci in una data situazione con attenzione al registro	Saper individuare le strategie comunicative e più efficaci in una data situazione	Saper individuare le strategie comunicative e essenziali in una data situazione	Saper individuare le strategie comunicative e di base in una data situazione	Saper individuare le strategie comunicative e minime
Individuare e collegamenti e relazioni	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari e interdisciplinari di argomenti affrontati	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari e interdisciplinari di argomenti affrontati	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari e interdisciplinari di argomenti affrontati	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari di argomenti affrontati in maniera guidata	Saper comparare gli aspetti pluridisciplinari
Acquisire ed interpretare le informazioni	Ascolto e lettura di testi autentici e rielaborazione personale	Ascolto e lettura di testi autentici	Ascolto e lettura di testi su argomenti noti	Ascolto e lettura di testi con domande guidate	Ascolto e lettura di testi facilitati

<b>Attività didattiche riferibili ad aree di progetto sia disciplinari che pluri/multi disciplinari: Progetto CLIL, Progetto preparazione certificazione esame KET</b>	<b>Attività realizzate e valutazioni finali</b>
--	---

<b>Tempi e contenuti</b> delle attività che si intendono proporre per fasce di livello e/o per singoli alunni <b>in relazione ai bisogni emersi relativamente al RECUPERO, al CONSOLIDAMENTO e al POTENZIAMENTO delle conoscenze e/o abilità disciplinari.</b>	<b>Valutazione finale</b>
--	---------------------------