

ITALIANO
CLASSE II
a.s. 2020 – 2021

1) ASCOLTO E PARLATO

1. Porsi in un atteggiamento corretto di fronte all'interlocutore.
2. Prestare attenzione e ricordare le comunicazioni dell'insegnante, chiedendo chiarimenti se necessario.
3. Interagire in una conversazione imparando a rispettare il proprio turno.
4. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati.
5. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività.
6. Abituarsi, nel corso dell'esposizione, ad attenersi all'argomento, utilizzando semplici frasi sintatticamente corrette.
7. Riferire oralmente una lettura o un racconto ascoltato, favole, esperienze personali, fatti accaduti con eventuale aiuto di domande dirette (partendo inizialmente dagli elementi essenziali per poi costruire narrazioni organiche ed articolate).

2) LETTURA

1. Leggere in modo chiaro e scorrevole brevi testi dopo adeguato esercizio
2. Leggere in modo chiaro e scorrevole brevi testi, a prima vista.
3. Leggere utilizzando forme di lettura diverse: ad alta voce, silenziosa, per piacere, per ricavare informazioni.....
4. Leggere a voce alta frasi e brani rispettando i segni di punteggiatura.
5. Ricostruire il significato di semplici testi mettendo in ordine logico le sequenze o mettendo in corrispondenza testo scritto ed immagini.
6. Comprendere il significato globale di brevi e semplici testi narrativi (chi? cosa? dove? quando? perché?).
7. Comprendere brevi e semplici testi di varie tipologie: descrittivi, di tipo regolativo e poetico .

3) SCRITTURA

1. Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura.
2. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia e la grafia.
3. Riordinare e tradurre in parole scritte sequenze chiare di immagini e viceversa.
4. Rispondere per iscritto a semplici domande aperte.
5. Completare una storia con il finale.
6. Produrre brevi e semplici testi narrativi e descrittivi.
7. Esprimere, con l'aiuto di schemi guida, per iscritto le proprie sensazioni, sentimenti, esperienze con semplici frasi.

4) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

1. Comprendere il significato di parole sconosciute desumendole dal contesto o tramite specifiche domande.
2. Usare in modo appropriato le parole apprese.
3. Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura.

5) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

1. Conoscere le fondamentali regole ortografiche: doppie, suono dolce e duro delle lettere “c” e “g”, i digrammi, "mp, mb", “c, cq, qu”, accento, apostrofo (casi più semplici), divisione in sillabe, uso dell' "h", segni di punteggiatura (punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo, virgola, due punti), avvio al discorso diretto.
2. Riconoscere e coordinare nomi, articoli, aggettivi (qualità) e verbi.
3. Conoscere le nozioni grammaticali di genere e numero.
4. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.

ARTE
CLASSE II
a. s. 2020-2021

1. ESPRIMERSI E COMUNICARE

1. Utilizzare colori e forme per la realizzazione di ritmi.
2. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimaterici a fini espressivi.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
4. Utilizzare il linguaggio artistico/espressivo come forma di dialogo e di scambio multiculturale.

2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

1. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
2. Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni, individuare in un'immagine data vari elementi che la compongono (personaggi, luoghi, tempi, oggetto, argomento).

3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

1. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e alcuni monumenti storico-artistici.

STORIA

CLASSE II **a.s. 2020-2021**

1. USO DELLE FONTI

1. Riconoscere trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.
2. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricostruire la propria storia personale.
3. Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.

2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

1. Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.
2. Conoscere ed utilizzare l'orologio nelle sue funzioni, il calendario e la linea del tempo.
3. Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.
4. Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.

3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti.

CONOSCENZE ATTESE ALLA FINE DELLA SECONDA CLASSE:

- Le parole del tempo;
- La contemporaneità;
- Causa-effetto;
- La linea del tempo;
- La durata
- Il calendario;
- L'orologio e le ore;
- Tracce e fonti;
- La storia personale

GEOGRAFIA

CLASSE II

a.s. 2020-2021

ORIENTAMENTO

- a. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra, destra).

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- a. Rappresentare e tracciare percorsi nello spazio circostante.
- b. Formulare ipotesi di organizzazione di spazi vissuti (l'aula, la propria stanza, il parco...) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi.

PAESAGGIO

- a. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici del proprio territorio.
- b. Osservare le caratteristiche di diversi ambienti.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- a. Riconoscere il proprio ambiente di vita e le funzioni dei vari spazi.

MUSICA
CLASSE II
a.s. 2020-2021

CONOSCENZE

1. Sperimentare le possibilità espressive e ritmiche della voce nel parlato
2. Riconoscere le caratteristiche del suono.
3. Eseguire in gruppo semplici brani musicali.
4. Eseguire sequenze ritmiche individualmente, a coppie, piccolo e grande gruppo, con gli strumenti e il corpo.
5. Riconoscere ed utilizzare strumenti ritmici.

ABILITA'

- a. Conoscere alcune canzoni di vario genere.
- b. Conoscere i principali strumenti dello strumentario Orff.
- c. Conoscere il paesaggio sonoro legato alla propria esperienza di vita.

MATEMATICA

CLASSE II

a.s. 2020-2021

1) NUMERI

- a. Conoscere i numeri naturali fino a 100.
- b. Contare oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,...
- c. Conoscere la cardinalità e l'ordinalità dei numeri naturali.
- d. Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale.
- e. Riconoscere il valore posizionale delle cifre di numeri naturali.
- f. Ordinare e confrontare numeri naturali mediante i simboli $>$, $<$, $=$; individuare il precedente e il successivo di un numero; rappresentare i numeri sulla retta.
- g. Eseguire le operazioni con i numeri naturali mediante gli algoritmi scritti usuali.
- h. Comprendere il concetto di addizione
- i. Eseguire addizioni in colonna
- j. Comprendere il concetto di sottrazione come resto, differenza, complemento.
- k. Eseguire sottrazioni in colonna.
- l. Comprendere il concetto di moltiplicazione.
- m. Acquisire e memorizzare le tabelline fino a quella del dieci.
- n. Eseguire moltiplicazioni in colonna.
- o. Comprendere il concetto di divisione di ripartizione e di contenenza.
- p. Riconoscere il comportamento dello zero e dell'uno.
- q. Scoprire relazioni tra addizioni e sottrazioni e tra moltiplicazioni e divisioni.
- r. Conoscere strategie di calcolo veloce per eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali (verbalizzandone le procedure di calcolo).
- s. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con metodi, strumenti e tecniche diversi (sulla linea dei numeri, in tabelle a doppia entrata,...).

2) SPAZIO E FIGURE

- a. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.
- b. Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.
- c. Eseguire percorsi in base ad istruzioni date.
- d. Riconoscere e tracciare linee.
- e. Distinguere regione interna, regione esterna, confine.
- f. Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare, descrivere le principali figure geometriche piane; riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide.
- g. Individuare e rappresentare simmetrie.
- h. Rappresentare e verbalizzare regolarità e ritmi.

3) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

▪ Introduzione al pensiero razionale

- a. Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni; verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.
1. Analizzare situazioni, individuare informazioni, trovare soluzioni.
 2. Individuare in un testo problematico i dati, la domanda e cogliere relazioni tra essi.
 3. Risolvere situazioni problematiche utilizzando rappresentazioni grafiche, diagrammi logici e le quattro operazioni.
 - b. Classificare oggetti, figure, numeri in base a uno o più attributi utilizzando i diagrammi di Eulero-Venn, Carrol e ad albero.
 - c. Comprendere l'uso del connettivo "non".
 - d. Comprendere il significato dei quantificatori.
 - e. Riconoscere e rappresentare relazioni.
 - f. Effettuare semplici rilevamenti statistici e rappresentare i dati mediante tabelle, istogrammi e ideogrammi.
 - g. Interpretare rappresentazioni e dati statistici.
 - h. Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento usando le espressioni: "certo, possibile, probabile, impossibile".

▪ Misura

- a. Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionali .
1. Misurare lunghezze, capacità, pesi con unità di misura arbitrarie e convenzionali.
 2. Misurare durate temporali con unità di misura convenzionali.
 3. Riconoscere monete e banconote e intuirne il valore.

SCIENZE

CLASSE II

a.s. 2020-2021

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI

- a. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- b. Individuare strumenti e unità di misura appropriati a situazioni problematiche concrete e legate alla quotidianità del bambino.
- c. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi (acqua).

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- a. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali (es. realizzando semine in terrari e orti).
- b. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.
- c. Osservare ambienti e le loro trasformazioni.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- a. Cogliere il rapporto tra un animale e l'ambiente in cui vive.

TECNOLOGIA

CLASSE II

a.s. 2020-2021

1. VEDERE E OSSERVARE

1. Raccogliere reperti e riferire con chiarezza su ciò che si è scoperto durante l'esplorazione di un ambiente.
2. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

2. PREVEDERE E IMMAGINARE

1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

3. INTERVENIRE E TRASFORMARE

1. Riconoscere le parti e le funzioni principali del PC.
2. Scrivere semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.
3. Disegnare a colori i modelli realizzati o altre immagini adoperando semplici programmi di grafica.
4. Realizzare semplici manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE II

a.s. 2020-2021

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- a. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, arrampicare).
- b. Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA – ESPRESSIVA

- a. Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo.
- b. Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo (eseguire una danza, marcia).

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY (solo la parte teorica)

- a. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.
- b. Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.
- c. Cooperare all'interno di un gruppo.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- a. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.